



ШАГ В ПРОФЕССИЮ

Творческая образовательная профориентационная смена
в загородном лагере «Волна»

8 – 21 августа 2024 года

Образовательный интенсив «Перформанс-LAB»

Ответственные/авторы:

Виктория Сунцова

Дарья Зиганшина

Даты:

11 – 18 августа 2024 – лекции, практикумы, воплощение концепции



ЧТО?

- профильные занятия для знакомства с новыми практиками искусства.
- программа направлена на расширение представлений о современном искусстве, развитие уникальности исполнителя, формирование авторского стиля.

КАК?

- ежедневные занятия 2 – 3 часа;
- продолжительность – на протяжении всей смены.

Задачи программы

1. Знакомство с искусством перформанса: формирование, виды, изменение коммуникативной ситуации, феномен автора;
2. Разработка концепции и плана реализации перформанса;
3. Создание собственного перформанса;
4. Приобретение навыков нестандартного мышления;
5. Формирование организаторских навыков, навыков работы в команде, умения делегировать;
6. Осуществление грамотной коммуникации между участниками программы.



План работы

День 1 (11 августа 2024, воскресенье)

Концерт-лекция ансамбля современной музыки InterText

Спикер: Виктория Сунцова

Сформируем представление о современном искусстве в целом и о современной музыке в частности: личности, приёмы игры, формы выражения.



План работы

День 2 (12 августа 2024, понедельник):

Лекция-практикум: Что такое перформанс?

Спикер: Виктория Сунцова

Перформанс как явление современного искусства

1. Узнаем, что такое перформанс
2. Изучим историю данного вида искусства
3. Познакомимся с видами перформанса
4. Перформанс и акционизм — различия и общие черты



План работы

День 3 (13 августа 2024, вторник):

«Практикум Body-percussion»

Спикер: Анна Кожевникова

1. Узнаем, что такое телесность и почему это важно
2. Познакомимся с искусством «звучащих жестов»
3. Разовьём ритмическую свободу, координацию, чувство метра и взаимопонимания в ансамбле



План работы

День 4 (14 августа 2024, среда):

Формирование концепции перформанса

1. Определимся с тематикой перформанса
2. Разделим обязанности
3. Определим задачи каждой группы



План работы

День 5 (15 августа 2024) — день 8 (18 августа 2024):

Работа в группах: подготовка показа перформанса.

Спикеры:

Виктория Сунцова

Оксана Мицник



Ресурсы

Спикеры:

Ансамбль современной музыки InterText

Виктория Сунцова

Анна Кожевникова

Оксана Мицник

Дарья Зиганшина

Техническое задание: принтер, проектор, ноутбук, ватман (рулон), маркеры, бумага А4 (пачка)



Форма отчётности

Показ перформанса на лаборатории культурных проектов.

Рефлексия всех участников перформанса: авторов, исполнителей, зрителей.

